

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение:  
детский сад №16 комбинированного вида**

**ПРИНЯТ**

Решением педагогического совета  
МКДОУ: д/с №16  
Протокол № 4 «26» февраля 2021 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МКДОУ: д/с № 16  
\_\_\_\_\_ Т.А. Горохова  
«26» февраля 2021г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом № 8-осн.  
от 26.02.2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**коррекционно-развивающего обучения**

**ВОСПИТАТЕЛЯ**

**для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)  
от 3-х до 7-ми лет**

*(в группе компенсирующей направленности с ОВЗ)*

**г. Кимовск**

## ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы всестороннего, гармонического развития ребенка

В соответствии с ФГОС, современный детский сад – это место, где ребенок получает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни и видах деятельности. Основная задача воспитателя – наполнить повседневную жизнь группы интересными делами, проблемами, идеями, включить каждого ребенка в содержательную деятельность, способствовать реализации детских интересов и жизненной активности. Особенно актуальна эта задача для воспитателя разновозрастной группы детского сада.

Организация педагогического процесса в разновозрастной группе имеет свои особенности и сложности, требует от педагога знания программных требований всех возрастных групп, умения сопоставлять их с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребенка и всю группу в целом, обеспечивать развитие детей в соответствии с их возможностями. Педагог должен так спланировать и организовать учебно-воспитательный процесс в разновозрастной группе, чтобы привлечь каждого воспитанника к активному участию в образовательном процессе, независимо от возраста, пола и индивидуальных особенностей.

Основываясь на этих положениях, в рабочей программе разработано ежедневное планирование образовательной работы для разновозрастной группы, предполагающее реализацию положений ФГОС, направленных на психолого-педагогическое сопровождение развития личности ребенка и организацию образовательной деятельности в соответствии с новыми нормативными документами в системе дошкольного образования.

Особенности планирования образовательного процесса в разновозрастной группе связаны с отбором содержания, форм и методов, используемых в работе с детьми одновременно младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. В данной рабочей программе предлагаются варианты объединения детей общей тематикой образовательного процесса, с постепенным усложнением педагогических задач для детей разного возраста. В освоении темы участвуют дети младшего, среднего и старшего возраста, но характер их участия, педагогические цели определяются в соответствии с возрастными возможностями каждой подгруппы детей. Тематическое содержание подбирается таким образом, чтобы было одинаково значимо для детей разных возрастных подгрупп; в его основу положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования. При одинаковом содержании деятельности дети решают разные программные задачи и выполняют их на разном качественном уровне, соответствующем возрасту и индивидуальным особенностям детей.

Планирование построено на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности является игра, поэтому освоение содержания всех образовательных областей предусмотрено в игровой деятельности, а также в коммуникативной, двигательной, музыкальной, трудовой, изобразительной, познавательно-исследовательской деятельности, восприятию художественной литературы и фольклора, конструировании.

Предусмотрена такая организация образовательного процесса, чтобы каждый ребенок мог проявить свои качества, способности, предпочтения и получить удовольствие от совместной познавательной, творческой, игровой деятельности со сверстниками и детьми другого возраста.

Рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей 3-7 лет (разновозрастная группа) с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФН) с

нормальным слухом и нормальным интеллектом, составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Формирование правильного произношения звуков у детей - это одно из основных направлений коррекционно-развивающей работы, которую проводит учитель-логопед в тесном контакте с воспитателем. Неправильное произношение звуков – одна из самых актуальных проблем речевого развития дошкольников и младших школьников.

Эта проблема в дальнейшем может повлиять на самооценку ребёнка, могут возникнуть ошибки при написании слов. Именно вопросы, связанные с правильным произношением звуков, больше всего волнуют родителей.

Педагогу разновозрастной группы важно иметь определенные знания для оказания адресной помощи родителям детей разных возрастов по их запросам, умения сплотить, объединить взрослых и детей для совместной деятельности, оказывать им посильную помощь и поддержку, предупреждать намечающиеся конфликты.

В рабочей программе разработано планирование взаимодействия с семьями воспитанников, в котором, помимо общих, традиционных мероприятий (консультации, родительские собрания, анкетирование) предусмотрены тематические мероприятия, направление и содержание которых соответствуют недельным темам работы с детьми. Таким образом, у детей и родителей появляются многочисленные возможности для взаимодействия, сотрудничества и сотворчества.

Предлагаемый подход к планированию педагогического процесса в разновозрастной группе поможет педагогам ориентироваться не только на общие задачи воспитания (программы, методические указания), а главным образом на ребенка, его потребности, интересы, уровень развития.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

## 1.1. Пояснительная записка.

### Цели и задачи реализации Рабочей программы.

Дошкольное детство – период развития человека, в течение которого происходит первоначальное ознакомление с универсальными ценностями, признанными человечеством, обретение ребенком своего «Я», активная реализация потребности в проявлении индивидуальности, а также период, в котором формируется детское сообщество как первый институт социализации ребенка.

Программа ориентирована на обеспечение становления личности ребенка с учетом его индивидуальных особенностей, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самооценности дошкольного периода детства. Рабочая Программа построена на позициях гуманно — личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155;
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. N 2 “Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020г. N 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 39 от 02 декабря 2020г. «О внесении изменения в постановление Главного

государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»»;

- Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» разработана на основе ФГОС ДО под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М: Москва Мозаика-Синтез 2015г.);

- Адаптированной образовательной программой МКДОУ: д/с №16 дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с ФФНР;

- Министерство просвещения Российской Федерации распоряжением от 9 сентября 2019 г. № 93 примерное Положение о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации.

- Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N P-75 "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность».

- Устава МКДОУ: д/с № 16 (Постановление администрации МО Кимовский район №67 от 22.01.2015г.).

Рабочая Программа (далее РП) разработана в соответствии основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Г. С. Комаровой, М.А.Васильевой, 2015г. и содержит в себе обязательный минимум содержания федерального компонента государственного образовательного стандарта. Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет и современных требований к организации жизни воспитанников разновозрастной группы. При этом реализуется принцип интегрированного подхода в воспитании и развитии детей.

При разработке РП использовались следующие *программы*:

- Основная образовательная программа дошкольного возраста «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М: Москва Мозаика-Синтез 2015г.);
- «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» (старшая группа детского сада) Г.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, - Москва 1993 г.,
- «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» (в подготовительной к школе группе) Г.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, - Москва 1978 г.
- Адаптированная образовательная программа МКДОУ: д/с №16 дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с ФФНР.

В программу внесены *парциальные программы и технологии*, направленные на повышение образовательного стандарта с учётом специфики работы в разновозрастной группе группы для детей с фонетико – фонематическими нарушениями речи (компенсирующей направленности) (далее ФФН):

*Парциальные программы:*

- «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, Москва – 2001 г.,
- Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «Коррекция нарушений речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, Москва «Просвещение» - 2010 г.,
- «Музыкальные шедевры для детей 3-5 лет» О.П. Радынова, М.-2009 г., «Безопасность» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой - 1998 г.;
- «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа и конспекты (для занятий с детьми 4-7 лет)» Г.С. Швайко, М.-2000 г.

*Технологии:*

- «Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева, -2009 год.

*Ведущей целью* рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

В Рабочей Программе группы для детей с ФФН эти цели, имеющие первостепенное значение, дополняются *конкретными целями:*

- организация эффективных условий, обеспечивающих механизм компенсации речевого недоразвития у детей; способствующих развитию личности ребёнка, эффективному усвоению ими содержания образования;
- обеспечение системы средств и условий для устранения недостатков звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста;
- осуществление своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;
- предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных дефектами звукопроизношения у старших дошкольников.

*Для достижения поставленных целей Программа ставит следующие задачи:*

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно — образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно — образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

### *Основные задачи коррекционного обучения:*

- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры);
- практическое овладение воспитанниками нормами речи: правильным произношением всех звуков родного языка в соответствии с возрастными возможностями;
- умение различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам;
- самостоятельное выполнение звукового анализа и синтеза слов разной слоговой структуры;
- развитие свободного общения воспитанников с взрослыми и детьми, как социализация ребенка: применять слова всех частей речи, использовать фразы различной конструкции, самостоятельно рассказывать, выражать свои мысли;
- формирование компонентов устной речи у детей с тяжёлыми нарушениями речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности через включение родителей в коррекционно-образовательный процесс и взаимодействие специалистов дошкольного образовательного учреждения (далее ДОУ) - учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, специалиста по физическому воспитанию.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая давление предметного обучения.
- способствование природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогического сопровождения работы по освоению образовательных областей;
- реализация формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями.

Рабочая программа опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие усидчивости, аккуратности, терпения, развитие абстрактного

мышления, умение концентрировать внимание, мелкую моторику и координацию движений рук у детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

Решение поставленных в Рабочей Программе целей и задач возможно только при систематической и целенаправленной поддержке различных форм детской активности и инициативы.

Работа строится на принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников и носит инновационный характер, так как в системе работы используются разнообразные методы и способы развития детей.

#### *Интеграция с другими образовательными областями:*

##### 1. Социально — коммуникативное развитие:

развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование патриотических чувств; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.

##### 2. Познавательное развитие:

сенсорное развитие; формирование целостной картины мира; формирование элементарных математических представлений: занятия способствуют усвоению знаний о цвете, величине, форме, количестве предметов и их пространственном расположении; расширение кругозора в процессе рассматривания картин, различных наблюдений, экскурсий; знакомство со строением предметов, объектов.

##### 3. Речевое развитие:

практическое овладение воспитанниками нормами речи, использование для обогащения словарного запаса художественных произведений и художественного слова: потешек, загадок; развитие связной и монологической речи при описании репродукций картин художников, собственных работ и работ своих товарищей; развитие коммуникативной функции речи: дети способны усвоить много новых слов и выражений активного и пассивного словаря.

##### 4. Художественно — эстетическое развитие:

использование музыкальных произведений для обогащения содержания области деятельности, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; рисование по впечатлениям просмотренных сказок, постановок; рисование пригласительных билетов, использование рисунков в оформлении к праздникам, развлечениям; музыкатерапия— прослушивание звуков окружающего мира; музыкальных сказок и импровизаций на различные темы; рисование по передаче восприятия музыкальных произведений; музыкальное оформление для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств.

##### 5. Физическое развитие:

развитие мелкой моторики, воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; использование здоровьесберегающего принципа. Для реализации данного принципа предлагается:

- ориентироваться на позу как выразительную характеристику положения тела в пространстве посредством игровых упражнений; предупреждать нарушение осанки;
- осваивать навыки рационального дыхания (необходимые при обучении рисованию воздушными фломастерами) с помощью дыхательных упражнений;
- использовать физкультминутки, пальчиковую гимнастику, упражнения для координации глаз и развития мелкой моторики рук, для концентрации внимания и усидчивости, подготовка руки к письму и работе на компьютере (с мышкой).



## Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы.

Рабочая Программа построена на позициях гуманно — личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, способностей и интегративных качеств.

При разработке РП опорой являлись лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность, комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

*РП строится на следующих общеобразовательных принципах:*

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип культуросообразности: построение и корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые в развитии дошкольников качества;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно — тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип решения образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников;
- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип учета соблюдения преемственности между всеми возрастными группами и между детским садом и начальной школой;
- принцип систематичности и последовательности: постановка задач воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту.

*В Рабочей Программе представлены и принципы, обусловленные особенностями образовательно - реабилитационной программы разновозрастной группы для детей с ФФН, разработанные в логопедии и дефектологии (Л. С. Выготский, Р. Е. Левина и др.):*

- принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;
- принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

- принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
- принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса; действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;
- принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широковзаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.
- принцип развития и опоры на онтогенез (учёт закономерностей развития детской речи в норме). При этом предполагается анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребёнка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития. Это учитывается при планировании коррекционной работы;
- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи.
- Принцип связи речи с другими сторонами психического развития.

Очень важно, чтобы процесс нормализации речи детей осуществлялся *с учётом общедидактических и специальных принципов:*

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей;
- принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи;
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- комплексность воздействия на ребенка;
- воздействие на все стороны речи;
- опора на сохраненные звенья;
- учет закономерностей онтогенеза;
- учет ведущей деятельности;
- учет индивидуальных особенностей ребенка;
- воздействие на окружение ребёнка.

### **Значимые для разработки и реализации РП характеристики.**

*Возрастные особенности развития детей 3 – 4 лет.*

Ребенок 3-4 лет ориентируется на требования взрослого. Может (но не всегда) переносить эти требования в разные ситуации. Выделяет несоответствие поведения другого требованиям взрослого. Вежливо обращается к взрослым, здоровается и прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», в меру возможностей самостоятельно одевается, ест и т.п. По

указанию взрослого убирает игрушки, доводит не очень интересное дело до конца, выполняет простейшие трудовые действия. По требованию взрослого или по просьбе сверстника может помочь последнему, пожалеть его, поделиться с ним игрушками. По требованию взрослого может сдерживать агрессивные реакции.

#### *Возрастные особенности развития детей 4-5 лет*

Ребенок в 4-5 лет имеет представление о том, как надо (не надо) себя вести, об особенностях полового поведения. В поведении сверстников и своем выделяет его несоответствие нормам и правилам. Эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо». Усиливается взаимный контроль детей за поведением друг друга. Без напоминания взрослого в состоянии убрать игрушки, выполнять трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако в процессе самой деятельности может отвлекаться на более интересные занятия. Во взаимодействии с другими проявляет (но не всегда) социально одобряемые формы поведения.

#### *Возрастные особенности развития детей 5-6 лет*

Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

#### *Возрастные особенности развития детей 6-7 лет*

У ребенка в 6-7 лет повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми.

#### *Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи*

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

*Актуальность Программы* обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах, способных решать современные задачи коррекционного обучения и развития личности в целом. Этим и обусловлена актуальность написания рабочей программы, применение которой поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную образовательную программу; позволит своевременно, то есть ещё до поступления в школу, помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

*Практическая значимость Программы* заключается в том, что возникла необходимость разработать программы и построить логопедическую деятельность при массовом детском саде так, чтобы дети с нарушением речи получили коррекционную помощь.

До настоящего времени не создана единая система своевременной комплексной квалифицированной помощи ребёнку с речевыми нарушениями. Однако группа для детей с ФФН при дошкольном учреждении позволяет включить в сферу коррекционно-речевой работы более широкий круг детей, включая и раннюю возрастную группу, полнее использовать резервы коррекционно-педагогического воздействия и сделать его органичной составляющей целостного дошкольного образовательного процесса.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей Программы.**

*Показатели прохождения Рабочей Программы в разновозрастной группе:*

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых:

- Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, овладевает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехами других, адекватно проявлять свои чувства веры в себя, старается разрешать конфликты. Уметь выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, та и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Проявлять эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявлять умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребёнок обладает разным воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию и адекватно их оценивает.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.)
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, "что такое хорошо и что такое плохо", стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

*Показатели прохождения коррекционно-логопедической работы по данной программе:*

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

- ребёнок владеет универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу.

*Планируемые результаты* коррекционно-логопедической работы по данной программе:

- Ребёнок чисто и правильно произносит все звуки родного языка.
- Ребёнок умеет находить заданный звук в слове; придумывать слова на определённый звук.
- Ребёнок автоматически пользуется поставленными звуками в свободной речи.
- Ребёнок знает и умеет анализировать артикуляцию звуков.
- Дифференцирует понятия «звук – слог – слово».
- Умеет правильно определять и произносить гласные и согласные звуки.
- Умеет выделять первый звук из начала слова, последний – из конца слова.
- Выделяет исследуемый звук среди слогов, слов.
- Различает фонемы, близкие по способу и месту образования и акустическим признакам: а) звонкие и глухие, б) шипящие и свистящие, в) соноры.
- Называет картинки и определяет отличия в названиях.
- Определяет наличие или отсутствие заданного звука в слове на слух, по картинке.
- Владеет навыком подбора слов с заданным звуком и интонационно выделяет его.
- Проявляет интерес при открытии новых знаний о звуках.
- Определяет места заданного звука в словах (начало, середина, конец).
- Раскладывает картинки в 2 ряда с заданными звуками.
- Дифференцирует понятия «звук-слог - слово-предложение», «гласные - согласные буквы».
- Определяет количество букв и звуков в словах.
- Выделяет последовательно каждый звук в словах.
- Называет первый и последний ударный гласный звук.
- Определяет первый и последний согласный звук в словах.
- Называет слова, в которых заданный звук находится в начале, середине и конце.
- Подбирает слова, состоящие из 3-4-5 звуков.
- Называет слова с 1 слогом, с 2, 3, 4 слогами.
- Определяет количество гласных и согласных в названных словах.
- Сравнивает слова по звуковому составу. Отбирает картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку.
  - Умеет преобразовывать слова: переставляет, заменяет, добавляет звуки или слоги так, чтобы получилось новое слово.
  - Проявляет интерес при открытии новых знаний о звуках и буквах.

*Преимственность:*

- Формирование умений и навыков.
- Развитие личностных качеств.

Для отслеживания результатов детского творчества в течение года проходят конкурсы, викторины, тестирование, беседы с детьми; изготавливаются подарки и сувениры к праздникам; детские работы используются в оформлении интерьера детского сада; проводятся открытые занятия, праздники и развлечения, выставки детского творчества.

Оценка результативности сформированности уровня развития детей проводится по сравнительным результатам мониторинга два раза в год: в сентябре и мае.

## **2. Организационный раздел.**

Важную роль в организации жизнедеятельности детей играет *режим дня*.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей группы и способствует их гармоничному развитию.

### **Режим дня на основе примерной основной общеобразовательной программы (компенсирующие группы - на холодный период)**

для группы детей с ОВЗ- ФФН разработан в соответствии с программой «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой.

Возраст	ФФН
<i>Утренний приём, осмотр, игры, общение ежедневная утренняя гимнастика, дежурство</i>	7.00 – 8.30
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	8.30 – 8.45
<i>Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей</i>	8.45 – 9.00
<i>Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе</i>	9.00 – 9.20 9.30-9.55
<i>Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам)</i>	10.00 - 12.25
<i>2 завтрак</i>	10.00-10.30
<i>Возвращение с прогулки, игры</i>	12.25 – 12.40
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	12.40 – 13.10

<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	13.10 – 15.00
<i>Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры</i>	15.00 – 15.25
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	15.25 – 15.40
<i>Самостоятельная деятельность</i>	15.40-16.20
<i>Организованная образовательная деятельность или занятия по интересам (по подгруппам)</i>	15.45- 16.15 для детей 7-го года жизни
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	16.20 – 17.30
<i>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность</i>	17.50-18.15
<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	18.15-18.45
<i>Самостоятельная деятельность, уход домой</i>	18.45-19.00

**Режим дня на основе примерной основной общеобразовательной программы  
(компенсирующие группы - на теплый период)**

для группы детей с ОВЗ- ФФН разработан в соответствии с программой «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой.

Возраст	ФФН
<i>Утренний приём, осмотр, игры, общение ежедневная утренняя гимнастика, дежурство</i>	7.00 – 8.30
<i>Подготовка к завтраку, завтрак</i>	8.25 – 8.40
<i>Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей</i>	8.40 – 9.00
<i>Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам) Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе Игры, самостоятельная деятельность детей</i>	9.00-12.20
<i>2 завтрак</i>	10.00
<i>Подготовка к обеду, обед</i>	12.20 – 13.10
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	12.50 – 15.15
<i>Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры</i>	15.15 – 15.30
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	15.30 – 15.45
<i>Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, экспериментирование). Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, сюжетно-ролевые игры, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности. Уход детей домой</i>	15.45 -17.50
<i>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность</i>	17.50-18.15
<i>Подготовка к ужину, ужин</i>	18.15-18.45



На основании СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» п.15.4. прием пищи (второй завтрак) проводится в 10.55мин.

*Культурно-досуговые мероприятия* – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательнообразовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Хорошо спланированный, подготовленный по специальному сценарию праздник доставит радость не только детям, но и взрослым.

Детский праздник – одна из наиболее эффективных форм педагогического воздействия на подрастающее поколение. Праздник вообще, а детский – в частности, принято определять как явление эстетикосоциальное, интегрированное и комплексное. Массовость, эмоциональная приподнятость, красочность, соединение фольклора с современной событийностью, присущие праздничной ситуации, способствуют более полному художественному осмыслению детьми исторического наследия прошлого и формированию патриотических чувств, навыков нравственного поведения в настоящем.

Педагогическая цель детского праздника определяется в соответствии с общей целью формирования личности ребенка и достигается при условии четкой ориентации на психологию и жизненные установки детей дошкольного возраста.

Педагогическая задача коллектива заключается в объединении творческих сил для создания новых детских традиций. Эффективному проведению праздника способствуют:

- объединение всех его составных частей вокруг главной цели;
- отбор художественного материала;
- выбор эмоциональновыразительных средств;
- подбор исполнителей;
- коллективное подведение итогов и оценка проделанной работы.
- Организуя детский праздник, во - первых, нужно рассматривать его как важную самостоятельную форму культурнодосуговой деятельности. Во - вторых, не забывать о том, что его можно характеризовать как целостную структуру, все компоненты которой находятся в тесной взаимосвязи и взаимодействии. В - третьих, необходимо помнить, что эта форма имеет свои характерные особенности (определенные временные рамки, локализованные характерные площадки, праздничная атмосфера и эмоциональный настрой, детская аудитория).

Традиционно все мероприятия в детском саду проводятся в тесном контакте с родителями. Это праздники и развлечения, спортивные досуги:

- День защиты детей
- День знаний
- День открытых дверей (2 раза в год)

- День дошкольного работника
- Международный день пожилых людей
- День Матери
- Зимние забавы
- Фольклорный праздник «Коляда»
- Фольклорный праздник «Масленица».
- Дни Здоровья (1 раз в квартал)
- День смеха
- Возложение цветов к памятнику в День Победы.

Для успешной реализации Рабочей программы необходимо *создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды*: оснащение логопедического кабинета и групп необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

Образовательная среда – совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда группы, участка должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда (дошкольной группы, участка) должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ, используемых в образовательном процессе;
- в случае организации инклюзивного образования необходимые для него условия;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Развивающая предметно-пространственная среда группы должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной, здоровьесберегающей, эстетически – привлекательной.

1. *Насыщенность* среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство группы, участка должно быть оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. *Полифункциональность* материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

4. *Вариативность* среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. *Доступность* среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ, всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

7. *Здоровьесберегающая* среда предполагает наличие необходимого оборудования и условий для стимулирования физической активности детей.

8. *Эстетически - привлекательная* среда в группе создаётся как фактор формирования в растущем человеке добра и красоты и включает:

- внутреннее убранство группы, где живут и воспитываются дети;
- световой фон, вписывающийся в интерьер,
- мебель,
- яркие игрушки,
- произведения изобразительного искусства, детского творчества;
- соответствие возрастным психологическим особенностям детей.

Для плодотворного процесса работы по обеспечению образования и развития детей большое значение имеют материально — *технические условия*, созданные на базе ДОУ:

- использование видео, слайдов, компьютера, мастер - классов;
- использование музыкального центра для создания психологического комфорта во время занятий;
- использование картин, таблиц, плакатов, настольных дидактических игр и др.

### 3. Содержательный раздел.

#### Учебный план группы ФФН

для детей с ограниченными возможностями здоровья (компенсирующей направленности для детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи)

	Базовая часть	Количество занятий (организованной образовательной деятельности)			
		Старшая подгруппа		Подготовительная подгруппа	
		в неделю	в год	в неделю	в год
1.	Логопедическое (развитие речи и восприятие правильного звукопроизношения)	3	108	3	108
2.	Познавательное развитие (конструктивно-модельная деятельность)  (формирование элементарных математических представлений)  (ознакомление с окружающим)	1  1  1	36  36  36	1  2  1	36  72  36
3.	Речевое развитие (развитие речи)	1	36	1	36
4.	Речевое развитие (обучение грамоте)			1	36
5.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	2	72	2	72
6.	Художественно-эстетическое развитие (аппликация, лепка)	1	36	1	36

7.	<b>Физическая культура</b>	3	108	3	108
8.	<b>Музыка</b>	2	72	2	72
	<b>Итого:</b>	<b>15</b>	<b>540</b>	<b>17</b>	<b>612</b>
	<b>Вариативная часть</b> Организация занятий по интересам (кружки)			<b>2</b>	<b>64</b>
	<b>Всего:</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>19</b>	<b>676</b>

### 3.1. Содержание образования по образовательным областям.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,

о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **3.2. Формы, способы, методы и средства реализации РП**

*Основными участниками воспитательно-образовательного процесса являются ребёнок, родители, педагоги – воспитатели.*

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если педагог знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о педагоге, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих педагогических задач.

Рабочая Программа построена таким образом, чтобы привлечь родителей к активному участию в воспитании их детей. Родители интересуются, чем занимались дети в саду, дома рисуют с ребенком картины, повторяют стихи, продолжают наблюдения и т. п., поощряют желание ребенка фантазировать и рассказывать о своих впечатлениях.

Дети приносят в детский сад рисунки, выполненные вместе с мамой и папой, которые с гордостью демонстрируют окружающим, рассказывают, что и как изображали, как назвали свою картину. В группе регулярно оформляются выставки семейного творчества. Семьи воспитанников привлекаются к участию в жизни группы. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей разнообразно по форме: совместные специально организованные занятия, оформление группы к семейным праздникам, изготовление подарков к праздникам и дням рождения, посещение музея, мастер — классов для

родителей. Мастер - классы для родителей организуются педагогом и родителями, желающими поделиться своим мастерством. В подготовке мастер — классов большое значение придается практическим и наглядным методам.

С родителями проводятся индивидуальные и групповые (на родительских собраниях) консультации, беседы о развитии и воспитании детей, с практическими советами и рекомендациями, способствующими повышению педагогической образованности родителей.

В разновозрастной группе используются *различные способы вовлечения родителей* в воспитательный, реабилитационный и образовательный процесс.

### ***План работы с родителями в разновозрастной группе***

#### ***Сентябрь.***

1. Организация работы по изучению семей

–наблюдение

-анкетирование

-индивидуальные беседы

.Цель: поиск и установление благоприятных контактов с родителями.

2. Заочная консультация «Почтовый ящик».

3. Оформление папки –передвижки «Советы родителям».

4. Консультация «Загадка и ее роль в воспитании ребенка»

#### ***Октябрь.***

1. Родительское собрание: «Старший дошкольный возраст-какой он?»

Цель: познакомить родителей с задачами воспитания и обучения детей(5-7 лет),

анкетирование: «Понимаете ли вы своего ребенка?»

2. Консультация: «Принципы воспитания и обучения в разновозрастной группе».

3. Папка передвижка «Как противостоять простудным заболеваниям?»

4. Досуг для родителей «Праздник осени».

5. Конкурс «Дары природы»

#### ***Ноябрь.***

1. Консультация: « Развивающие игры как средство развития ФЭМП у детей дошкольного возраста».

2. Праздник: «Мама- имя дорогое».

3. Памятка «ВИЧ/СПИД-это нужно знать»

4. Беседа с родителями на тему: «Формирование правильной осанки у детей»,

5. Консультация: «Надо ли учить читать?».

#### ***Декабрь.***

1. Родительское собрание «Воспитываем добротой».

Цель: Исследование микроклимата в семье;

анкетирование: « О способах воспитания»;

беседа « Заботится ли о вас ваш ребенок?»;

памятка: «Искусство прощать и наказывать»

2. Консультации: «Права ребенка-соблюдение их в семье»;

«Предотвращение несчастных случаев в период ледостава»;

«На новогоднем празднике в детском саду».

3. Конкурс: «Волшебный сапожок».

4. День открытых дверей.

#### ***Январь.***

1. Консультации:

«Первая помощь при обморожении» (медсестра);

« Одежда в разные сезоны» ;

«Режим дня на каникулах»

2. Папка- передвижка:

«Нравственно –патриотическое воспитание».

3. Памятка:

- «Родителям о правилах дорожного движения».

### **Февраль.**

1.Родительское собрание:

« В игре готовимся к школе» (Совместная деятельность родителей и детей)

Цель: дать рекомендации по подготовке детей к школе.

2.Консультации: « На пути к ответственности и самодисциплине»;

« Профилактика конфликтов - задача родителей».

3.Памятка: «Почему важна для ребенка игра?»

4.Беседа «Прививайте детям культурные навыки».

5.Участие родителей в проведении праздника, посвященного 23 февраля.

### **Март.**

1.« Я и мой ребенок». Цель: сделать выводы по проблеме воспитания

2.Консультации: по выявленной проблеме;

«формирование социально –правовых норм»

3.Практические рекомендации для развития толерантности в дошкольном возрасте.

4.Консультация медсестры: «Ассортимент рекомендуемых основных продуктов»

5.Участие в празднике «8 марта - праздник мам».

### **Апрель**

1.Сочинение: «Мой ребенок и его индивидуальные способности»

Цель: выявить ,знают ли родители особенности своих детей ?

2.Консультация: «Огонь –наш друг, огонь –враг».

3.Конкурс рисунка по теме:«Компоненты здорового образа жизни».

4.Папка - передвижка: «Психологические особенности воспитания детей 5-7лет (вопрос-ответ)»

### **Май.**

1.Итоговое родительское собрание: «Чему научился ваш ребенок?».

Цель : подвести итоги воспитания и обучения дошкольного периода

2.Анкета: «Школа глазами родителей».

3.Консультации: «Как помочь ребенку преодолеть страх перед школой?»;

«Ядовитые грибы и растения – это должен знать каждый».

4.Выпускной бал.

Для организации воспитательной работы с детьми дошкольного возраста необходимо создавать *педагогические условия*, необходимые для эффективного развития детей дошкольного возраста и отвечающие их возрастным и психофизическим особенностям, а именно:

- формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- создание развивающей среды для занятий и для самостоятельного детского творчества;
- ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Дети дошкольного возраста чувствительны к неблагоприятным воздействиям, что проявляется в быстрой утомляемости и малой устойчивости внимания. Это объясняется незавершенностью развития центральной нервной системы, опорно-двигательного аппарата.

Поэтому, при отборе методов, форм и приемов следует учитывать такие *критерии*, как:

- комфортная, радостная от процесса познания атмосфера;
- целостное развитие личности ребенка;
- разнообразные методы, учитывающие потребности ребенка;



- игровая организация обучения, способствующая двигательной активности детей;
- актерские способности воспитателя, способствующие превращению детей в действующих лиц.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя на занятиях комфортно, знал, что его здесь любят, поддержат.

Для реализации Рабочей Программы используются *разнообразные приёмы и методы*.

Выбор осуществляется с учётом возрастных, психофизических возможностей детей:

- словесные (беседа, объяснение, познавательный рассказ, художественное слово, педагогическая драматизация, объяснение, пояснение, педоценка);
- наглядные (картины, схемы, образцы, рисунки);
- метод наблюдения (экскурсии, прогулки, наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.);
- игровые (дидактические, развивающие, подвижные);
- метод проблемного обучения (самостоятельный поиск решения на поставленное задание);
- практические – упражнения, эксперименты и др.

Кроме общих методов, во время занятий используются *методы эстетического воспитания*:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;

- метод сотворчества (с педагогом, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

Все методы используются в комплексе и:

- позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму;
- дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу обучения;
- способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

*При проведении занятий необходимо придерживаться следующих правил:*

1. Использование приема транслирования информации.
2. Отбор тематического содержания.
3. Создание положительного отношения к теме и способу ее реализации,
4. Главный герой – ребенок.
5. В качестве «физкультминутки» используются элементы логоритмики и психогимнастики, драматизации, имитационные движения, сопровождаемые комментированной речью.
6. Рассказывание по картинке с моделированием коммуникативной ситуации.
7. Словесные игры, игры – драматизации.
8. Создание эмоционального настроения с помощью музыки, шутки, игрушки и др.

*Все занятия строятся по коммуникативному принципу:*

1. Создание оптимальных условий для мотивации детской речи.
2. Обеспечение главных условий общения.
3. Стимуляция и поддержание речевой инициативы.
4. Использование различных коммуникативных средств.

Во многом результат работы ребёнка зависит от его заинтересованности, поэтому на занятии важно активизировать внимание дошкольника, побудить его к деятельности при помощи дополнительных стимулов.

*Такими стимулами могут быть:*

- игра, которая является основным видом деятельности детей;
- сюрпризный момент - любимый герой сказки или мультфильма приходит в гости и приглашает ребенка отправиться в путешествие;
- просьба о помощи, ведь дети никогда не откажутся помочь слабому, им важно почувствовать себя значимыми;
- музыкальное сопровождение и т. д.

При выборе методов обучения и реабилитации предпочтение отдается таким методам, которые способствуют формированию познавательной, художественно – эстетической, социальной сферы развития.

Образовательно - реабилитационная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится подгруппами и индивидуально. Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности («Я – сам! ») и обогащения его деятельности новым содержанием.

Выполнение программных задач происходит путем использования основной образовательной единицы педагогического процесса - развивающей ситуации – форме совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдается игровому построению всего образа жизни детей.

Для реализации Рабочей Программы используются *разнообразные приёмы и методы при работе с детьми, имеющими нарушения речи.*

*Учитель-логопед:*

- фронтальные коррекционные занятия,
- индивидуальные коррекционные занятия.

*Воспитатель:*

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы;
- игры, упражнения на восприятие цвета и формы;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
- обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений.

*Музыкальный руководитель:*

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

*Инструктор по физическому воспитанию:*

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

*Родители:*

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- совместное выполнение домашнего задания и оформление тетради ребёнка

### 3.2. Методическое обеспечение рабочей программы.

№	Методическое пособие
1.	«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика - Синтез, 2015 г.
2.	Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа/авт. Сост. Н.Н. Гладышева .-Волгоград: Учитель,2013г.
3.	Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДОУ. Под ред. Дыбиной. – М.: Мозаика - Синтез,2012 г.
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
4.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.-64с
5.	Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2010 г.
6.	Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников (конспекты занятий).-М.:Перспектива, 2008г.
7.	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

8.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью.-М.: ЦГЛ, 2010г.
9.	Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2009г.
10.	Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2010г.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
11.	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
12.	Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
13.	Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М.,2009 г.
14.	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4-5 лет». Методическое пособие. М.ТЦ Сфера, 2009 г.
15.	Венгер Л.А. , Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. М.: «Просвещение», 2009 г. (методическое пособие)
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
16.	Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
17.	Максакова А.И. , Г.А. Тумакова Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет.сада.-2-е изд., испр. И доп.-М.: Просвещение,2009 г(методическое пособие)
18.	Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи.: Кн. Для воспитателя дет.сада: Из опыта работы /Под ред. В.В. Гербовой.-2-е изд., испр.- М.: Просвещение 2009 г.(методические рекомендации)
19.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий» ИП Лакоценина Серия «Педагогика нового времени», 2010г.
20.	Ушакова О.С., Струнина Е.М. "Развитие речи детей 4 — 5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения".Вентана-Граф, 2009 г.
21.	Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
<b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b>	
22.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
23.	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет.сада.- М.: Просвещение, 2009 г.
24.	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветные ладошки, 2011г.
25.	Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий / Под ред. А.А.

	Грибовской - (Вместе с детьми) Сфера, 2009г.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
26.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. - М.: Мозайка-Синтез, 2012 г.-112с.
27.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду .Старшая группа - М.: Мозайка-Синтез, 2010 г.-112с.
28.	Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
29.	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
30.	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010 г.
31.	Фролов В.Г. «Физкультурные занятия на прогулке»: Пособие для воспитателей / В.Г. Фролов; - М.: Просвещение, 2011 г. – 159с.
<b>Экологическое воспитание</b>	
32.	Николаева С. «Юный эколог» Программа и условия её реализации в детском саду Изд.: Мозайка –Ситнез, 2010г.
33.	Бондаренко Т.М. «Экологическое занятие с детьми 5-6 лет и 6-7 лет», Воронеж: ТЦ Учитель,2009 г.
34.	Волчкова В.Н. , Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология», Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010 г. (практическое пособие)
<b>Коррекционная работа. Работа учителя - логопеда.</b>	
35.	Каше Г.А.,Филичёва Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (7 год жизни)». М., 2009г.
36.	Нищева Н.В, Программа коррекционно-развивающей работы в логопедическое группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4-7 лет).-СПб.: Детство -ПРЕСС,2009г.
37.	Курицина Э.М., Тараева Л.А.«Игры на развитие речи.-М.: ЗАО «РОСМЕН-ПРЕСС»,2009 г.

*Учебно-методическое сопровождение:*

Сюжетные игры, ролевые атрибуты к играм, дидактические игры, дидактические материалы по сопровождению коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, музыкально-художественной и продуктивной деятельности, дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы.

**3.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Содержание коррекционной работы направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, освоении основной

образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ОПДО.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября.

Основную нагрузку несет индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится 2 - 3 раза в неделю с каждым ребенком.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20 - 30 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребенка.

Работа в группе для детей с ФФН имеет свою специфику. В первые две недели воспитатель определяет возможности детей в речевой, изобразительной, конструктивной деятельности, в овладении счетными операциями и т. п.

Совместно с логопедом воспитатель анализирует особенности речевого развития детей. Воспитатель должен иметь представление о том, пользуется ли ребенок краткой или развернутой формой высказывания, владеет ли разными типами связной речи, доступными по возрасту. Возможны разные варианты соответствия программным требованиям: полностью соответствует, отстает, значительно отстает.

После проведенного обследования воспитатель получает представление о состоянии навыков каждого ребенка по направлениям: элементарные математические представления, речь, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, игровая деятельность, двигательные навыки, музыкально-ритмические способности. Это позволит при проведении занятий усилить их коррекционную направленность и адресно осуществить индивидуальный подход. Предъявляемый речевой материал должен быть соотнесен с уровнем фонетического, фонематического и общего речевого развития детей. Чрезмерные речевые нагрузки могут негативно повлиять на процесс коррекции.

Процесс воспитания и обучения в детском саду предусматривает определенный круг знаний об окружающем мире и соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.

Необходимо отметить, что логопед и воспитатель, работая над развитием речи детей, не подменяют, а дополняют друг друга.

Воспитатель ориентируется на программный материал, предлагаемый для данного возрастного уровня детей дошкольного образовательного учреждения общеразвивающего вида. В начале обучения воспитатель использует преимущественно методы и приемы развития речи, не требующие развернутого высказывания детей. Так, широко применяется наглядный метод обучения, например, экскурсии, знакомство детей с теми или иными объектами, показ картин и видеofilьмов.

Использование словесных методов обучения сводится преимущественно к чтению

детям художественных произведений, рассказам воспитателя, беседам. Большое внимание воспитатель уделяет развитию диалогической речи. Сюда относятся различные формы вопросов и ответов: краткий ответ, развернутый ответ (несколько позднее), понимание различных вариантов вопроса, умение поддерживать разговор с собеседником. В то же время во втором полугодии большое внимание уделяется развитию основных типов монологической речи у воспитанников.

Содержание логопедических занятий, организация и методические приемы определяются целями коррекционного обучения с учетом конкретных представлений и речевого опыта, накопленных детьми в процессе работы воспитателя по разделам программы. Усилия логопеда направлены на ликвидацию имеющихся у детей пробелов в области словоизменения, словообразования и недостаточного овладения предложно-падежным управлением.

Работа логопеда над словарем носит выборочный характер, в нее входят накопление и уточнение слов (существительных и прилагательных), имеющих уменьшительно-ласкательное значение, понимание и правильное употребление в речи приставочных глаголов; практическое накопление родственных слов, знакомство с наиболее распространенными случаями многозначности слов, практическое ознакомление со словами, имеющими противоположное значение.

Основная цель лексических заданий — научить детей правильно и осмысленно употреблять слова в спонтанной речи, упражнять детей в составлении словосочетаний и предложений. Сначала используются модели, предлагаемые логопедом, а затем — самостоятельно. Большое внимание уделяется совершенствованию практического навыка употребления в речи простого распространенного предложения.

Основные направления работы логопеда и воспитателя по данной программе — формирование у детей полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа. Формирование звуковой стороны речи рассматривается не как самоцель, а как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры в целом, развития связной речи и подготовки детей к успешному овладению письменной формой речи, развития языковой способности ребенка.

Воспитатель имеет более широкие возможности закрепления достигнутых речевых умений и навыков в детских видах деятельности и в дидактических играх, представляющих синтез игры и занятия.

Коммуникативная активность ребенка проявляется во взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками наиболее ярко в игровой деятельности.

Дошкольников с ФФН отличает затрудненность в установлении контактов, медленная реакция на действия партнера по общению. Некоторые дети с ФФН характеризуются стереотипностью способов общения, их однообразием, эмоциональной незрелостью. Воспитателю следует специально создавать ситуации, требующие от ребенка проявления разных форм общения — ситуативно-делового, познавательного, личностного. Следует выявить, когда ребенок проявляет наибольшую активность, заинтересованность, в какой ситуации чувствует себя наиболее свободно. Воспитатель должен демонстрировать образцы общения, вовлекать пассивных детей, поддерживать речевую активность. Взрослый должен побуждать детей к диалогу, поощрять общительность, соблюдать педагогический такт.

Воспитателю необходимо внимательно прислушиваться к речи детей и хорошо знать, над какими разделами коррекции произношения в данный момент работает логопед.

Важно научить детей под руководством воспитателя слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно их исправлять.

Воспитатель должен побуждать детей к самостоятельному исправлению ошибок. В речевых ситуациях, имеющих эмоциональный характер (игра, оживленный диалог) используется так называемое отсроченное исправление. По отношению к детям с проявлениями речевого негативизма исправление ошибок осуществляется без фиксации внимания всей группы.



При ознакомлении детей с окружающим миром воспитатель привлекает внимание к названиям предметов, объектов. При этом, помимо возрастных возможностей детей учитывается состояние фонетической стороны речи, корригируемой логопедом. В активный словарь вводятся слова, доступные по звуко-слоговой структуре. Воспитатель должен следить за их четким и правильным произношением, так как, помимо общеразвивающих задач, он также реализует задачи коррекционной направленности — осуществляет активное закрепление навыков произношения.

Таким образом, в проведении коррекционной работы *приоритетами учителя-логопеда* являются:

- звукопроизношение;
- фонематические процессы;
- языковой анализ;
- психологическая база речи.

*Приоритеты воспитателей:*

- моторный праксис;
- психологическая база речи;
- обогащение и активизация словаря;
- развитие связной речи;
- лексико-грамматическое развитие.

Данная программа может быть успешно реализована при условии соблюдения принципа: учитель - логопед (обучает) – воспитатель (на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также на занятиях по труду, изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром, по рекомендациям логопеда) – специалисты детского сада (закрепляют произношение) – родители (постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки):

### *1. Развитие речи (воспитатели).*

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадах взаимодействия.

Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

### *2. Музыкальное воспитание (музыкальный руководитель)*

Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти.

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, звуковые распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

### *3. Физическое воспитание (инструктор по физической культуре)*

Выполнение общеукрепляющих упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.

Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты). Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

### *4. Взаимодействие с родителями (или лицами, их заменяющими)*

После проведения логопедического обследования учитель - логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее ребёнок направляется на комиссию ПМПК, для зачисления в логопункт. После зачисления учитель – логопед составляет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком, делая акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей. Заключает двухсторонний договор о сотрудничестве, оповещает родителей о времени еженедельных консультаций.

*Программа предусматривает:*

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т. д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

В работе с детьми делается упор на *методологические подходы развивающего обучения:*

- необычное начало занятия;
- присутствие на занятии «духа открытия»;
- удержание взрослым паузы для «включения» мыслительных процессов детей;
- предусмотрительность при подготовке к проведению занятия вариативности ответов детей;
- не оставление без внимания ни одного ответа;
- развитие речи в любых формах деятельности;

- учёт возможностей и терпимое отношение к затруднениям детей;
- обучение видению многовариативности выполнения задания;
- поддержка у детей ощущения успешности.

Содержание рабочей программы нацелено на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребенка к жизни в современном обществе.

### Перспективное планирование по региональному компоненту

*Цель:*

- формирование базиса личностной культуры на основе ознакомления дошкольников с культурой Тульского края,
- формирование самосознания личности на основе традиций Тульского народа;
- развитие творческих способностей речевых, художественных посредством регионального компонента.

№	Тема	Содержание регионального компонента	Виды деятельности	Реализация материала и используемая литература
	Я и моя семья	1. Состав семьи. 2. Понятие заботы «друг о друге». 3. Место ребенка в семье (сын, дочь, сестра, брат, внук, внучка). 4. Обязанности каждого члена семьи. 5. Труд взрослых.	Беседа. Занятие Наблюдение.	1 .В.Н. Волчкова «Развитие и воспитание детей среднего дошкольного возраста» 2. Я. Аким «Моя родня» М Шварц «Какие вы родители?» 3 .Р.И Жуковская «Родной край»
2	Родной город	1 .Название улицы, на которой находится ДОУ. 2. Достопримечательности Кимовска. 3. Старинные и современные постройки.	Занятие Экскурсия Беседа	1. Фотографии «Кимовск раньше и теперь» 2. Ю Яковлева «Малая родина» /Хрестоматия для детей/ 3. Экскурсия по городу.
3	Туда - город мастеров	1 .Назначение и устройство самоваров. 2. Узоры на пряниках. 3. Оружие. Оружейные мастера.	Экскурсия - занятие в краеведческий музей. Беседа	1 .Н. Талимонова «Тульские самовары» 2. Набор открыток В. Возбранного «Из глубины веков до наших дней»
		4. Знакомство с внешним видом гармони, звучание.	Занятие	3. Набор открыток с видами Тулы. 4. В.В. Пеньков «Край наш Тульский»
4	Природа	1 .Целевые прогулки на	Прогулка.	1. С.Н Николаева

	родного края	участке ДОУ. 2. Экскурсии в природу: лес, луг, поле, лес, водоем с целью ознакомления с растительным и животным миром. 3.Среда обитания диких и домашних животных, приспособление к сезонным условиям. 4.Перелетные и зимующие птицы Тульского края. 5.Наблюдения за сезонными изменениями погоды. 6.Растения сада, огорода, цветника, характерные для Тульского края.	Экскурсия. Занятие. Наблюдения. Беседа.	«Экологическое воспитание детей в д/с» 2.Г. Савельева «Ознакомление дошкольников с природой /Дошк. воспитание №8, 1990г. с. 43/ 3. Ю.И. Овчинников «География Тульской области» 4.Клавсуть «Путешествие в мир растений» /дошк. воспитание №5, 1991г.,с. 6 5.Стихотворения, рассказы оприроде: И. Дмитриева «Что такое лес», Г. Новицкая «Летний сад» 6.С. Теплюк «Путешествия по родному краю» \дошк. воспитание №8, 2001г. с. 109 7.В. Степанов «Цветы» /дошк.воспитание №5, 2000г. с. 105
5	Быт и традиции	1.Знакомство с русской избой и домашней утварью. Предметы старинного быта. 2.Вышивка на полотенце. 3.Знакомство с традиционными народными праздниками. 4. История транспорта.	Экскурсия в краеведческий музей. Занятие. Беседа. Развлечения.	1.Е.П. Кассина «Наследники Левши» 2.И.М. Борисова «Стальная душа» 3.Набор открыток «Поленово» 4.Загадки о предметах быта. 5.Ю.И. Овчинников «Транспорт. География Тульской области» 6.Выставка старинных предметов, посуды. 7.Журнал д/в №1 2005г. с. 3.
6	Русский народный костюм	1.Внешний вид костюма и материала, из которого он изготовлен. 2.Отличительные черты мужского и женского костюма. Головной убор. Обувь.	Занятие. Беседа.	1.Е.П. Кассина «Наследники Левши» 2.Журнал д/в №1, 2005 г. с.4.
7	Земляки, прославившие Тульский край	1.Понятие «земляк». 2.Л.Н. Толстой - создатель азбуки для детей, писатель. 3.Филимоновская	Беседа. Занятие.	1.М. Ксенофонов «Ясная поляна» 2.Ю Анохин «В музее игрушек» 3.В.В. Пеньков, СМ. Стекунов

		игрушка. 4.Былинные богатыри. Куликово поле.		«Край наш Тульский»
8	Из истории народной игрушки	1.Народная игрушка «скатка» 2.Разновидность кукол: кукла - младенец, «куватка»	Беседа. Занятие.	1 .Посещение музея
9	Забывтые детские игры	Русские народные игры, традиционные в Тульской области	Развлечения	

