

## Рецензия

### Оценка эффективности развлечения (мюзикла) «Волшебный мешок»

музыкального руководителя Горбуновой М.В.

**Цель проведения: развитие у детей творческих способностей в музыкально - театрализованной деятельности.**

#### Анализ просмотренного развлечения:

1. -музыкальный руководитель Горбунова М.В. пробуждала в душе каждого ребенка чувство прекрасного и прививала любовь к искусству, активизировать познавательный интерес детей;
  - развивала зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, образное мышление;
  - формировала потребность у детей духовно обогащаться через театрализованную деятельность, музыку;
  - формировала у детей театральные - творческие способности, навыки театральной культуры;
  - развивать у детей коммуникативные способности: умение общаться со взрослыми и детьми, опираясь на правила речевого общения, побуждать к умению строить ролевые диалоги в процессе обыгрывания сказки.
  - снимала зажатость и скованность;
  - создать условия для развития творческой активности детей;
  - развивала умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал.
  - пополнила и активизировала словарь детей;
  - заинтересовать родителей в изготовлении костюмов и атрибутов к спектаклю, созданию совместных творческих работ с детьми;
  - формировала у детей интереса к игре драматизации, способствовала развитию коммуникативных качеств детей дошкольного возраста средствами театрально - игровой и музыкальной деятельности;
  - содействовала гармонизации отношений между детьми и взрослыми.

#### 2. Деятельность детей:

- интерес, увлеченность, непосредственность исполнения;
- самочувствие, настроение, отсутствие нагрузок;
- участие всех детей с учетом их индивидуальных склонностей, интересов.

#### 3. Деятельность музыкального руководителя:

- качество используемого репертуара и уровень исполнения произведений на высоком уровне;
- постоянная смена деятельности;
- соответствие содержания праздника (мюзикла) теме, сезону, условиям проведения;
- эффективность оформления на высоком уровне (декорации, костюмы и атрибуты и т.п.), его разнообразие;
- соответствие продолжительности в зависимости от возраста детей;
- взаимодействие музыкального руководителя и воспитателя;
- приятный стиль общения.

Зам.зав. по ВиМР



Е.Н. Сухова

Ознакомлена:

Муз-й рук-ль

М.В. Горбунова